

Дай пять: Дарья ЗАБОРОВА



Дай пять: Дарья ЗАБОРОВА

11 февраля во всем мире отмечается Международный день женщин и девочек в науке. Он напоминает о том, какую важную роль в научном и технологическом сообществе играют девушки, и что их участие в этом сообществе должно расширяться. Стереотипы и предубеждения являются главными препятствиями для развития женщин-ученых. Однако сегодняшняя героиня спецпроекта «Дай пять» Дарья ЗАБОРОВА развеет миф о том, что строитель и инженер — это мужские профессии, и расскажет, как избавиться от гендерных предрассудков.



В Политехе Дарья работает ассистентом в Высшей школе гидротехнического и энергетического строительства Инженерно-строительного института (ИСИ), а также младшим научным сотрудником в Научно-образовательном центре общестроительных технологий «Высота». А еще она — стипендиат Правительства Санкт-Петербурга и победитель конкурса грантов для аспирантов Комитета по науке и высшей школе. О практике по геодезии в 30-градусную жару, участии в конкурсе «Мисс Политех» и выступлении в Государственной академической капелле, и конечно, о преподавании — рассказала Дарья в интервью. И поскольку строительство и архитектура — часть ее профессии, в конце интервью молодой преподаватель делится подборкой лучших, по ее мнению, фильмов, в которых архитектура играет не менее важную роль, чем актеры, передавая атмосферу городов, стиль которых ей концептуально близок.

Самая забавная история из работы преподавателем

Первой моей группой были иностранные студенты. Два семестра я преподавала у них дисциплину «Energy Efficiency in Civil Engineering» (энергоэффективность в гражданском строительстве). В конце года мы поехали с группой на симпозиум в Бразилию. Вот было удивление студентов, когда они узнали, что я их младше на несколько лет! Мы, кстати, с ребятами до сих пор поддерживаем связь.



Что студенты о вас не знают?

Я задумывалась о поступлении в консерваторию. Училась на хоровом отделении в музыкальной школе, и мне это очень нравилось. Наш коллектив выступал в Государственной академической капелле, в кафедральном соборе святых Петра и Павла (Петрикирхе), в Белом зале Политеха, также мы ездили выступать в разные страны. Но учеба в математическом классе перевесила, и я поступила в Политехнический университет. Свою роль сыграло и то, что мои родственники тоже закончили Политех. Мама, бабушка и дяди — Физмех (ныне Физико-Механический институт). Дедушка и бабушка познакомились на общей потоковой лекции. Я закончила бакалавриат и магистратуру, затем аспирантуру, теперь преподаю. Моя жизнь тесно связана с этим местом, поэтому в университете чувствую себя комфортно.

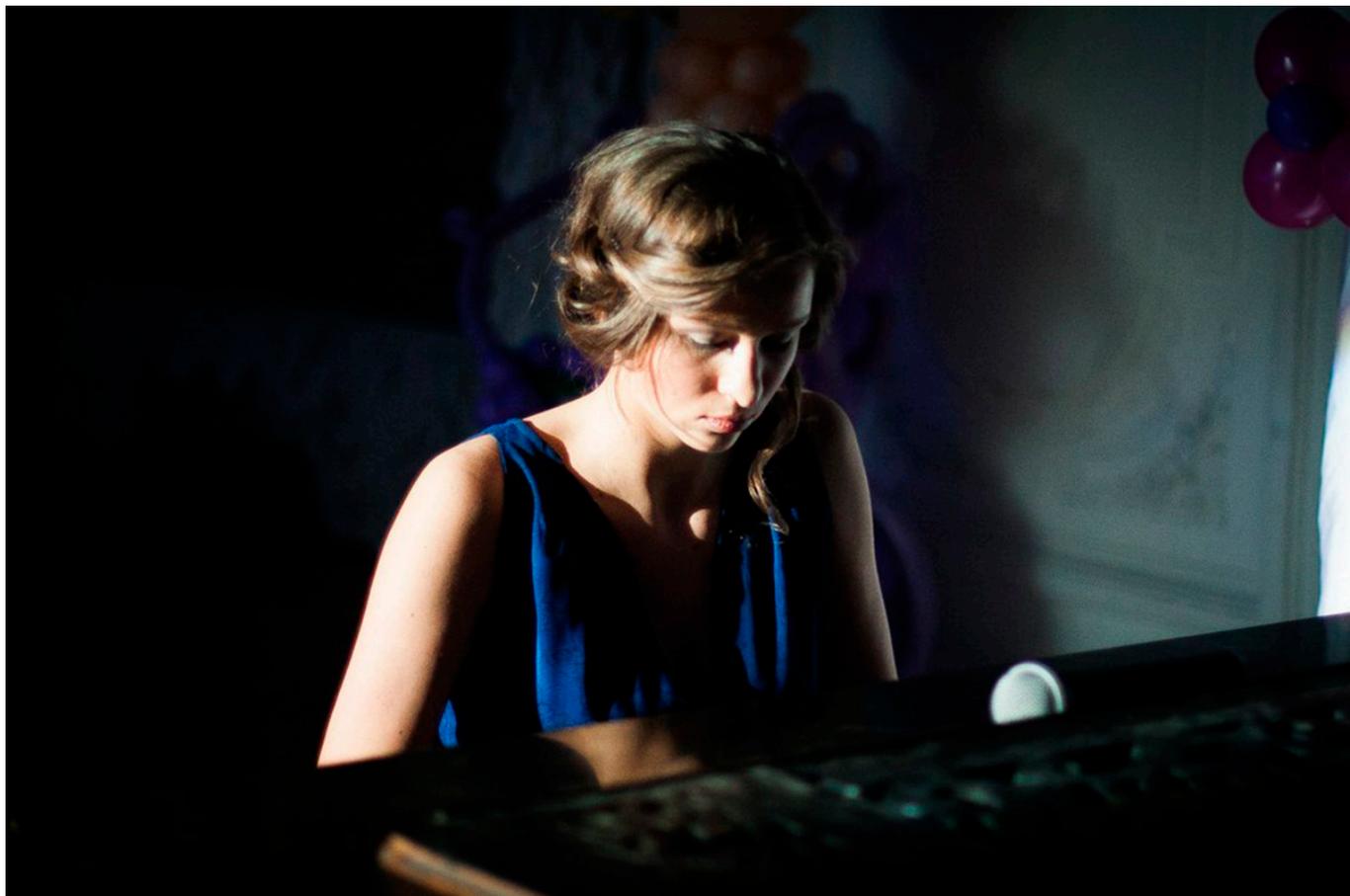


В свободное время я играю на фортепиано, посещаю театры и музеи, люблю путешествовать и занимаюсь спортом. Студенты могут встретить меня на пробежке в парке. Бег для меня — это возможность расслабиться и на время отвлечься от работы, так как я много читаю профессиональной литературы.

Каким студентом вы были?

Усердным. Мне нравилось учиться, и всё получалось. Помню, как мы делали замеры в парке Политеха в 30- градусную жару на практике по геодезии. Да-да, это мы те самые люди с непонятными приборами, которых вы летом видите в кампусе (Смеется.).

А еще я участвовала в «Мисс Политех». Это не столько про конкурс красоты, сколько про умение себя презентовать. Подготовка, признаться, была напряженной и долгой, она заняла три месяца. Почти каждый вечер мы репетировали. У нас был режиссер, который ставил общие номера, учил правильно позировать и ходить по подиуму. В качестве творческого задания я читала стихотворение и играла на рояле. Во время одного из номеров у нас была сценка с зонтиками. Забавно вышло: я шла по подиуму, увидела плакаты в знак моей поддержки, засмотрелась на них и сбилась с пути.



Что самое приятное и сложное в работе преподавателя?

Приятно, когда осознаешь, что студентам действительно пригодилась информация. Лестно, когда иностранные студенты благодарят со словами, что ранее не проходили такой курс и они смогут использовать полученные знания на практике. Еще радостно, что многие мои студенты работают по специальности. А вот из сложного — это оценивать студентов. Вообще, считаю, что ребята должны выбирать тот предмет, то направление обучения, которое было бы им интересно и полезно. Тогда и никаких проблем со сдачей не будет.

Вопрос от студентов: сталкивались ли вы с гендерными предрассудками в работе, учебе? Как их преодолели?

Действительно, существует стереотип, что в технических науках и специальностях женщины слабее мужчин. Девочек на нашем потоке было немало, и мы справлялись с математическим анализом и сопроматом ничуть не хуже, а иногда и лучше мальчиков. Но во время работы я прочувствовала этот стереотип на себе. Тогда я была специалистом по технадзору на стройке. И первое время меня не воспринимали серьезно, но я набралась опыта и стала отлично разбираться в данной области. На мой взгляд, главное — быть уверенным в своих силах и обозначить позицию, что вы делаете общее дело.



5 фильмов, передающих атмосферу города:

1. Римские приключения
2. Гражданин Джейн: Битва за Нью-Йорк
3. Гимн великому городу
4. Urbanized
5. Smart Cities — Building for the Cities of Tomorrow