

## Политехники приняли участие в фестивале «Таврида.АРТ»



Политехники приняли участие в фестивале «Таврида.АРТ»

12 сентября завершилась работа арт-кластера «Таврида» — самого крупного российского фестиваля, объединившего около пяти тысяч представителей творческой молодежи со всей России. В их числе есть и студенты Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого.



Творческая лаборатория для всех, кто связан с искусством, — музыкантов, художников, представителей кино и масс-медиа, работала под открытым небом Крыма три дня. Побережье Черного моря недалеко от Судака превратилось в отдельный город с арт-кварталами, тематическими пространствами и своей инфраструктурой. Воркшопы, концерты, мастер-классы, творческие вечера, перформансы и множество крутых творческих событий — у политехников была возможность проявить себя в экспериментальных направлениях, увидеть знаменитостей на расстоянии шага, стать участниками невероятных шоу и найти новых друзей.



В состав экспертов по направлению работы арт-квартала «Музыка» вошла Дирекция культурных программ и молодежного творчества СПбПУ, которую представлял ее руководитель к.п.н., доцент, заслуженный работник культуры России Борис КОНДИН. *«Поражает масштаб мероприятия и огромное количество талантливой молодежи, приехавшей со всей России»,* — отметил Борис Игоревич.



Ночевка в палаточном городке, жизнь среди своих единомышленников, создающих креативные продукты на стыке разных направлений, — каждый мог воспользоваться полной свободой творчества: писать музыку, участвовать в кастингах, например, в шоу «Голос», балет «Тодес» или академию Игоря Матвиенко, кататься на сапбордах или загорать на пляже, ходить на концерты, слушать резидентов «Тавриды», делать одежду с ведущими дизайнерами и готовить блюда с шеф-поварами. За три дня в жизни участников было столько всего, что не происходит и за год.



Наши политехники поделились своими впечатлениями о фестивале.



Виктория ТИМОШИНА учится на 4 курсе Института компьютерных наук и технологий, направление «Системный анализ и управление». Ее видеовизитка была посвящена активной деятельности внутри университета: руководству адаптерами в ИКНТ и множеству проектов, которые связаны с общественной сферой. Кроме этого, девушка регулярно участвует в проектах платформы «Россия — страна возможностей» и даже стала финалистом проекта «ТопБлог».

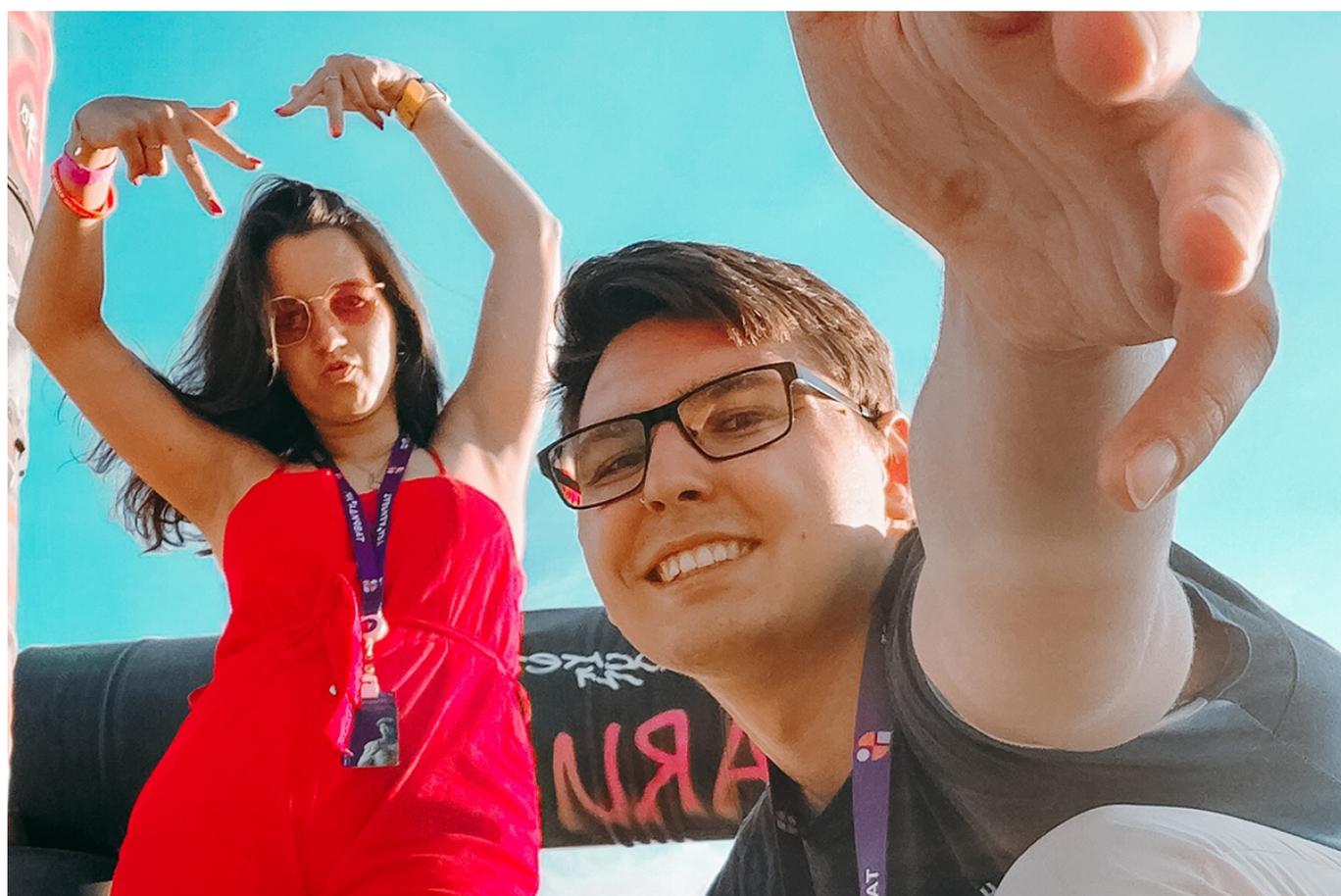
*«PCB предложили мне представлять на „Тавриде“ их президентскую платформу. Так как я активно занимаюсь развитием социальных сетей и совершенствуюсь в этом направлении, то мне было очень интересно создавать рекламную кампанию для молодежи по поводу вакцинации (совместно с АНО „Национальные приоритеты“). Результаты презентовали в командах для приглашенных гостей, в числе которых была руководитель Роспотребнадзора Анна ПОПОВА. В дальнейшем мне предстоит финал проекта „ТопБлог“, где надо будет работать над различными рекламными кампаниями. „Таврида“ дала мне великолепный опыт для того, чтобы в финале показать все, на что я способна».*



Студентка 3 курса Высшей школы медиакоммуникаций и связей с общественностью ГИ Мария ЗЕНИНА ведет свой блог и канал на Youtube. В видеовизитке она рассказала, почему увлечена блоггингом, откуда черпает вдохновение, о чем мечтает, создавая креативный контент, и чего ждет от «Тавриды.АРТ». Это позволило пройти достаточно

сложный кастинг и войти в число победителей.

*«Когда я узнала, что в России есть такой проект, решила во что бы то ни стало принять в нем участие. Очень счастлива и горжусь, что смогла очутиться на этом масштабном событии, с тысячами креативных людей. Как представителю медиа, мне было особенно интересно наблюдать за работой медиаотдела „Тавриды“. Насколько оперативно выходили посты в соцсетях, как выбирали удачные ракурсы для фото и проводили прямые трансляции, — все это меня очень вдохновляло. Надеюсь однажды стать частью такой же сильной команды. Фестиваль дает стимул как можно дольше оставаться в этой творческой атмосфере, а главное, в этой профессии».*



Даниил ЕГОШИН, студент 4 курса ИКНТ, направление «Информационные системы и технологии», в своей визитке сообщил, что возглавляет фотоотдел Молодежной службы новостей СПбПУ и охотно поделится большим опытом репортажной съемки с участниками «Тавриды». На фестивале он посещал мастер-классы, связанные с фотографией и медиа-сферой, был задействован в совместных фотосъемках с другими ребятами. Также он побывал на мероприятиях, связанных с другими его увлечениями.

*«Самое главное, что я приобрел на „Тавриде“, — это новые знакомства и умение быть более открытым в общении с незнакомыми людьми, что раньше давалось мне очень*

*тяжело. Буду и дальше развивать себя как фотографа, постараюсь передать новые знания своему фотоотделу в МСН. Фестиваль впечатляет своей масштабностью и программой: от концертов популярных исполнителей, таких как Клава Кока, Дима Билан, Диана Арбенина, до выступления резидентов „Тавриды“ и настоящего мюзикла».*

Елена СМИРНОВА учится на четвертом курсе по направлению «Государственное и муниципальное управление» ИПМЭиТ. Заявку на фестиваль она подала в последний день, уже находясь на «Тавриде», в образовательной арт-школе «Видеохостинг и диджитал сервисы». Девушка уверена, что покорила жюри своим искренним, полным любви к фестивалю выступлением в визитке. Елена — заместитель руководителя МСН, занимается журналистикой и SMM, поэтому в «Тавриде» выбрала направление медиа.

*«На фестивале я научилась быть более гибкой в принятии решений, открытой для новых знакомств и творческих коллабораций, а еще убедилась в очередной раз, что нет ничего невозможного. Я подтянула и упорядочила знания об алгоритмах социальных сетей, таргете, трафике и грамотной подачи контента. Планирую использовать все это в своей деятельности в сфере медиа и выходить на качественно новый уровень профессионализма. Также фестиваль мне запомнился новыми знакомствами, великолепной шоу-программой, красивыми закатами и полученным вдохновением. За свои 20 лет я еще не видела такого места, которое бы так мотивировало развиваться, как „Таврида“».*

Материал подготовлен Управлением по связям с общественностью СПбПУ, Дирекцией культурных программ и молодежного творчества и Высшей школой медиакоммуникаций и связей с общественностью ГИ. Используются фото из [Арт-кластер «Таврида»](#)